

**Занятие литературного кружка**  
по технологии многомерного чтения (автор Гин С.И.)  
во 2 «Б» классе

**Учитель: Валueva И. Н.**

**Цель занятия:**

➤ повышать уровень функциональной грамотности учащихся класса

**Задачи:**

- внедрять учебник-тетрадь в образовательный процесс учащихся второго года обучения;
- формировать умения соотносить визуальное (жестовое) изображение с вербальным фрагментом текста;
- формировать умения высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросам, обсуждаемым во фрагменте текста и заданиях; устанавливать скрытые связи между утверждениями;
- содействовать развитию креативного мышления.

**Оборудование:**

пособие для учащихся «Строительство Дома дружбы» часть 1 (авторы С.И. Гин, Н.А. Вавренчук, С.А. Ханько, А.А. Гин), презентация «Строительные профессии», цветные карандаши.

**Ход занятия**

Задания на занятие (с., №)	Деятельность учителя на занятии	Деятельность учащихся на занятии
С.23 Инсценировка фрагмента текста	<p>Учитель читает фрагмент текста и демонстрирует запись на доске: 1.Гена 2.Чебурашка 3.Жирафа 4.Двоечник Дима. Какие герои сказки ещё работали на стройке? Учитель дописывает героев сказки: 5.Галя 6. Мария Францевна 7. Маруся Учитель организует работу в группах по инсценировке фрагмента текста.</p> <p>Учитель читает первый абзац (выступления групп не комментирует). При подведении итогов учитель отмечает, в каких группах «Гена» сначала показал на всех («Все мы») и как он это сделал;</p>	<p>Учащиеся внимательно слушают фрагмент текста и отвечают на вопрос.</p> <p>Учащиеся по 7 человек объединяются в группы и распределяют между собой все роли, а также договариваются, как строители стояли во время разговора с корреспондентом. Группы учащихся показывают инсценировку второго абзаца по очереди. Учащиеся слушают учителя.</p>

	<p>какими жестами он показал на себя и тех героев, которых он называл; как он показал «других».</p> <p>Учитель обращает внимание учащихся на то, что делали, как вели себя персонажи, когда «крокодил» их представлял.</p> <p>Учитель организует обсуждение фрагмента текста с помощью следующих вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему Гена начал представлять строителей с самого себя?</li> <li>2. Почему Гена не сказал, как зовут жирафу?</li> <li>3. Почему Гена сказал постороннему человеку, что Дима – двоечник? Было ли Диме приятно это слушать?</li> <li>4. Почему Гена назвал именно этих персонажей, а не всех?</li> <li>5. Как могли отнестись девочки и обезьянка к тому, что их не назвали?</li> <li>6. Почему они сами не сказали, как их зовут?</li> </ol> <p>Учитель предлагает проанализировать фрагмент текста: правильно ли Гена понял вопрос корреспондента, может быть, нужно было называть не имена, а специальности тех, кто работает на стройке?</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы.</p> <p>Учащиеся высказывают свою точку зрения, называя несколько аргументов.</p>
С.23 № 39	<p>Учитель предлагает учащимся перечислить известные им строительные профессии.</p> <p>Учитель демонстрирует презентацию «Строительные профессии».</p> <p>Учитель предлагает рассмотреть таблицу на с.23 № 39, назвать все изображенные предметы и пояснить их назначение.</p> <p>Учитель сообщает <b>дополнительную информацию</b> о некоторых предметах.</p> <p>✓ По цвету защитной каски</p>	<p>Учащиеся называют строительные профессии.</p> <p>Учащиеся просматривают презентацию и отвечают, какие профессии не были названы ранее.</p> <p>Учащиеся называют предметы, поясняют их назначение.</p>

	<p>можно узнать, какую работу выполняет строитель. Белые каски носят руководители, синие – те, кто работает на большой высоте, оранжевые – основные работники, жёлтые – подсобные рабочие.</p> <p>✓ Металлическая лопатка каменщика называется мастерок, или кельма.</p> <p>✓ На рисунке изображен многожильный провод, который состоит из нескольких тонких переплетенных проводов (жил); но бывают и одножильные провода.</p> <p>✓ Такой гаечный ключ называется разводной, потому что его размер можно изменять в зависимости от размера гайки.</p> <p>✓ Дощечка с ручкой, которую используют штукатуры, называется тёрка.</p> <p>✓ Такая пила называется одноручная, потому что ею можно пилить одной рукой.</p> <p>✓ Молоток с таким раздвоенным концом позволяет не только забивать гвозди, но и при необходимости их доставать; поэтому он называется молоток-гвоздодёр.</p> <p>✓ Раньше обои делали не из бумаги, а из ткани, и стены ими обивали, а не оклеивали; поэтому они так и называются.</p> <p>Учитель предлагает учащимся самостоятельно прочитать, какое задание нужно выполнить в таблице на с.23 № 39 и выполнить его.</p> <p>Учитель организует проверку задания.</p> <p>Для активизации учащихся учитель высказывает</p>	<p>Учащиеся самостоятельно читают задание. Несколько учащихся проговаривают задание вслух. Затем выполняют это задание.</p> <p>Учащиеся называют, какие предметы оказались лишними, и аргументируют свое мнение.</p> <p>Учащиеся высказывают и обосновывают</p>
--	---	---

	<p>«альтернативное мнение» с помощью следующих вопросов и утверждений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему вы решили, что для каменщика камни лишние, он же каменщик?!</li> <li>2. Электрик в ведро может складывать провода, значит, это нужный предмет.</li> <li>3. Сантехнику приходится работать в затемненных помещениях, например, под ванной, поэтому лампочка ему необходима.</li> <li>4. Штукатуру очки понадобятся, чтобы защитить глаза, когда штукатурку на стену набрасывает.</li> <li>5. Маляр – это тот, кто красит, почему вы решили, что ему кисточка не нужна?</li> <li>6. Плотник работает с деревом, а обои тоже делают из древесины, значит, лишнее что-то другое.</li> </ol> <p>При подведении итогов учитель использует сочетания «Всё ясно».</p> <p>- Молодцы, убедили, теперь всё ясно!</p> <p style="text-align: center;">ИЛИ</p> <p>- Всё ясно, вы смогли справиться с этим заданием.</p>	<p>собственную точку зрения.</p>
<p>С.23 Работа с фрагментом текста</p>	<p>Учитель просит учащихся предположить, что именно стало ясно корреспонденту.</p> <p>Учитель дает задание-соревнование: произнесите фразу «Ну что же, всё ясно!» с разными интонациями несколько раз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бодро, задорно, с восторгом;</li> <li>- недовольно, с разочарованием;</li> <li>- тихо, малоразборчиво, как бы про себя.</li> </ul> <p>Учитель просит подумать и выбрать, какая интонация больше соответствует сюжету.</p> <p>Затем учитель сначала обращает внимание учащихся на первое предложение, а потом</p>	<p>Учащиеся высказывают свои предположения.</p> <p>Учащиеся 1 мин тренируются, затем произносит фразу с разной интонацией.</p> <p>Учащиеся дают развернутый ответ.</p> <p>Учащиеся вместе с учителем делают вывод, что корреспондент был не</p>

	на следующее.	очень доволен.
С. 23 № 40	<p>Учитель предлагает учащимся объяснить, что значит выражение «неинтересные цифры», затем предположить, как цифры могут стать интересными.</p> <p>Учитель организует выполнение задания № 40 с.23 - Чтобы обычные («неинтересные») цифры прератились в «интересные» вы можете «кое-что подправить».</p> <p>Учитель дает задание: в парах обсудить, что может быть на стройке, какие строительные материалы, оборудование, инструменты и т.д.</p> <p>Затем сообщает, что на выполнение задания № 40 отводится 5 мин.</p> <p>Учитель организует проверку задания и называет цифру по очереди.</p>	<p>Учащиеся дают развернутый ответ.</p> <p>Учащиеся обсуждают задание в парах.</p> <p>Выполняют задание в тетради самостоятельно.</p> <p>Учащиеся по цепочке называют «превращение». Если идея оригинальная (этого предмета нет в таблице из задания № 39), то учащийся рисует восклицательный знак рядом с «превращением».</p>
Итог занятия. Рефлексия	<p>Учитель подводит итог занятия, проводит деятельностьную рефлексию «Восклицательный или вопросительный?»: просит поднять вопросительный знак, если вопросы у ребят остались или возникли в процессе занятия, озвучить их; просит поднять восклицательный знак, если на все вопросы получены ответы, и сказать спасибо тому, кто этого заслужил.</p> <p>Благодарит учащихся.</p>	<p>Учащиеся участвуют в подведении итога занятия. Учащиеся рефлексиируют, проводят исследование осуществлённой на занятии деятельности, поднимая вопросительный, либо восклицательный знак.</p>

