

Шыфр: _____

Зацвярджаю

Колькасць балаў: _____

Намеснік старшыні
арганізацыйнага камітэта
намеснік Міністэрства адукацыі

А.В. Будкевіч
А.В. Будкевіч

«18» снежня 2013 года

III ЭТАП XXX РЭСПУБЛІКАНСКАЙ АЛІМПІЯДЫ
ПА ВУЧЭБНЫХ ПРАДМЕТАХ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА» I
«БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА»

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА ПА БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ І ЛІТАРАТУРЫ

Студзень, 2014 г.

11 клас

Заданні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Усяго
Балы											

Варыянт I

Заданне 1. Запішыце ў транскрыпцыі, як вымаўляеца прыназоўнік *БЕЗ* у наступных словазлучэннях.

Максімальная колькасць балаў – 5 (1 бал – за кожны правільны запіс у транскрыпцыі).

Словазлучэнне	Вымаўленне прыназоўніка без
1) змайстраў без клею	[]
2) размаўлялі без жартай	[]
3) напісаў без чарнавіка	[]
4) лячэнне без болю	[]
5) убачыў без бінокля	[]

Заданне 2. Запішыце фразеалагізмы з кампанентам *латаць*, якім адпавядаюць наступныя лексічныя значэнні.

Максімальная колькасць балаў – 4 (1 бал – за кожны правільна ўказаны фразеалагізм).

Значэнне фразеалагізма	Фразеалагізм
1) ‘паступаць нядобрасумленна, ашукваць, хітраваць, падманваць’	
2) ‘вельмі недарэчна і нетактоўна’	
3) ‘гібець у беднасці, галечы, быць адсталым, некультурным’	

4) 'гаварыць абы-што, выдумваць'

Задание 3. Перакладзіце тэкст на беларускую мову.

Максімальная колькасць балаў – 6.

Не спрашивая у Настасьи, Дарья взяла ее стакан и подставила под отливающий медью самовар – большой, купеческий, старой работы, на изогнутых ножках. Из крана ударила тугая и ровная струя – кипятку, стало быть, еще вдосталь, – и потревоженный самовар тоненько засопел. Дарья налила Симе и добавила себе. Отдышавшись, утерев капельки пота, пошли по новому кругу, покряхтывая, дуя в блюдца, осторожно прихлебывая вытянутыми губами (*По В. Распутину*).

Задание 4. Вызначце, на якой ступені слова ўтварэння знаходзяцца наступныя слова:

засуха, навука, пашкодзіць, траісты, выспацца.

УЗОР (павячэраць):

Зыходнае слова (нулявая ступень)	1-я ступень	2-я ступень	3-я ступень
<i>вечар</i>	<i>вячэра</i>	<i>вячэраць</i>	<i>павячэраць</i>

Максімальная колькасць балаў – 5 (0,5 бала – за кожнае правільна запісаное слова).

Зыходнае слова (нулявая ступень)	1-я ступень	2-я ступень	3-я ступень

Заданне 5. Улічваючы граматычныя характеристыстыкі часцін мовы, падкрэсліце “чацвёртае лішняе” ў кожным радзе слоў.

Максімальная колькасць балаў – 5 (1 бал – за кожнае правільна падкрэсленае слова).

- 1) Тарнада, сірока, урду, пенальці;
- 2) дажджлівы, сакавіты, буланы, вяртлявы;
- 3) сам, ніхто, кожны, мой;
- 4) сустракацца, абувацца, цалавацца, абдымацца;
- 5) месячна, радасна, дзіўна, светла.

Заданне 6. Утварыце словазлучэнні. Словы, што ў дужках, запішыце ў табліцу ў неабходнай форме.

Узор: песні (Эдуард Ханок) – песні Эдуарда Ханка.

Максімальная колькасць балаў – 5.

1. творчасць (<i>Ван Гог</i>)	
2. сумаваць па (<i>Дзмітрый Шастаковіч</i>)	
3. падзякаваць (<i>Уладзімір Басалыга</i>)	
4. вынайдзены (<i>Ігнат Дамейка</i>)	
5. падараўваць (<i>Ліля Давідовіч</i>)	

Заданне 7. Прачытайце сказы. Знайдзіце ў іх памылкі, звязаныя з парушэннямі ў арганізацыі словазлучэнняў. Запішыце гэтыя словазлучэнні ў правільнай форме.

Максімальная колькасць балаў – 5.

- 1) Як паведамілі ў Рэспубліканскім гідраметэацэнтры, тэмпература паветра ўначы складзе мінус чатыры–адзінаццаць градусаў, пры праясненнях – да мінус дванаццаць–пятнаццаць.
- 2) Базыль не верыў сваім вачам: дзядуля расправіўся над самым дужым лясным зверам, нібы з якім–небудзь лядашчым зайцам!
- 3) «След нагі на пясочку» — гэта ж з песень беларускіх, уласцівы для народнай песні вобраз.
- 4) У кожным раёне Беларусі ёсьць харктэрныя гэтым мясцінам прозвішчы, у якіх закадзіравана, закансервавана наша гісторычнае памяць.
- 5) «Загадчык» кастром даглядаў вогнішча са смакам, умела, то даводзячы да вялікага полымя, то абкурваючы ўсіх сінім дымком ад знарок накіданых сырых яловых лапак.

ПРАВІЛЬНЫЯ АДКАЗЫ:

- У 1-м сказе: _____.
- У 2-м сказе: _____.
- У 3-м сказе: _____.
- У 4-м сказе: _____.
- У 5-м сказе: _____.

Заданне 8. Вызначце назvu твора і яго аўтара па прыведзеных урыўках. Аформіце свае адказы ў табліцы.

Максімальная колькасць балаў – 6.

I

Кажуць, што рэкі птушкамі створаны, –
Такімі малымі на першы пагляд, –
Капалі і ў дзюбах адносілі ў бор яны
Мяшочкі з зямлёй
І ляцелі назад.
А каня гуляла ды мыла іх здзекамі,
І птушкі паслалі ёй вечны праклён,
Таму і лятае яна над рэкамі
І просіць піць
Аж да сённяшніх дзён.

II

Стары Даніла славіўся на цэлую ваколіцу сваімі вырабамі: вёдрамі, начоўкамі, цабэркамі і лыжкамі, якія выходзілі з яго рук моцныя, гладкія і вельмі зграбныя. Ён іх прадаваў на ўсіх кірмашах. У яго іх ахвотна куплялі ўсюды, і ён жыў з жонкай прыпываючы.

Дзяцей у іх не было, гарэлкі ён не піў, так што «залатыя руکі», як казалі аб ім суседзі, кармілі яго даволі щодра. А «залатыя руکі» не настолькі цікавілі іх гаспадара Данілу тымі залатоўкамі і рублямі, што яны яму давалі, як здатнасцю і кемнасцю.

Мэтай яго жыцця былі не заработка, а праца сама па сабе, той любімы час працы, які дае праўдзівае шчасце майстру.

III

Пяцро ляжаў на спіне і глядзеў у бяздонны блакіт яснага жнівеньскага неба. Ён думаў пра яе. Здараецца, што бывае цяжка ўявіць дарагія рысы блізкага чалавека, калі вельмі хочаш гэта зрабіць. Але сёння Саша ўяўлялася так ясна, быццам увесь час стаяла перад ім, пакуль ён ляжаў тут, за горадам, чакаючы спадарожнай машыны. Можа, праз гэта хлопец і не надта спяшаўся хутчэй дабрацца да месца: хораша думаць так! Не, ён марудзіў і не пабег трывала кіламетраў пехатой адразу з цягніка, як часта рабіў гэта пазней. У душы было тое дзіўнае пачуццё, якое мы часта перажывам, асабліва ў юнацтве, калі разам з моцным жаданнем, з імкненнем хутчэй дасягнуць мэты пасяляюцца трывога, няўпэўненасць. Трывогу гэтую адчуваў і Пяцро. Адна рэч — сустракацца вечарамі на адной з цёмных вуліц Гомеля, гаварыць аб самых высокіх матэрыях, цалавацца і зусім іншае — прыехаць да яе ў вёску, на кватэрну...

ПРАВІЛЬНЫЯ АДКАЗЫ:

№	Назва твора	Аўтар твора
I		
II		
III		

Заданне 9. Па фактах біяграфії, творах, некоторых характеристыках “пазнайце” пісьменніка. Устанавіце адпаведнасць і запішыце адказ у форме “лічба – літара” (напрыклад, 6-Е).

Максімальная колькасць балаў – 6 (1 бал – за кожную правильную устаноўленую адпаведнасць).

1. “Пясняр заходнебеларускіх барыкад”.	A. Аркадзь Куляшоў
2. Зрабіў вялікі ўклад у станаўленне беларускай прозы XX ст., асабліва жанру аповесці. У апошнія гады жыцця звяртаўся да алегарычных жанраў – баек для дарослых, прыпавесцей.	B. Якуб Колас
3. У гады Вялікай Айчыннай вайны служыў у зенітна-артылерыйскай часці ў Мурманску, быў камандзірам гарматы. Гэты перыяд яго біяграфіі адлюстраваны ў мастацкай форме ў аповесці “Агонь і снег”.	C. Васіль Быкаў
4. “Таго, што яму ўдалося сказаць пра сваіх палешукоў, дастаткова, каб яны зрабіліся цікавымі свету і назаўсёды засталіся ў свядомасці беларусаў”.	D. Максім Танк
5. Стварыў “энцыклапедыю сялянскага жыцця”.	E. Іван Мележ
6. З сям’і вясковых настаўнікаў. У час Вялікай Айчыннай вайны быў ваенным карэспандэнтам. Аўтар нізкі вершаў “Маналог”.	F. Іван Шамякін

ПРАВІЛЬНЫ АДКАЗ: _____

Заданне 10. Запоўніце пропускі ў наступных выказваннях.

Максімальная колькасць балаў – 3 (1 бал – за кожнае правильнае адноўлене слова).

1) _____ – верш, у якім выяўляецца смутак, жаль з прычыны грамадской несправядлівасці або асабістага няшчасця.

2) Першымі ў творчасці А. Разанава з’яўляюцца _____ – невялікія (частей 4–6 радкоў) лірычныя мініяцюры, сфакусаваныя на перадачы адной думкі, фіксацыі аднаго пачуцця.

3) Ніжэй прыведзены верш М. Багдановіча напісаны ў форме _____.

Ты быў, як месяц, адзінокі:
 Самотна жыў, самотна ўмёр.
 Хоць свет і людны, і шырокі, –
 Ты быў, як месяц, адзінокі.
 Красу, і светласць, і простор
 Шукаў – і, ад усіх далёкі,
 Ты быў, як месяц, адзінокі:
 Самотна жыў, самотна ўмёр.

