

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Намеснік старшыні аргкамітэта

III этапу (абласнога)

рэспубліканскай алімпіяды,

намеснік начальніка ўпраўлення

адукацыі Магілёўскага аблвыканкама

 — С.В.Лявонава

“3” лістапада 2011 года

Комплексная работа для правядзення раённай (гарадской) алімпіяды па беларускай мове і літаратуры

11 клас

1. Назавіце зычны гук, які найчасцей сустракаецца ў назвах 6 абласных цэнтраў Беларусі.
(Макс. бал – 2)

2. З прapanаваных слоў выпішице тыя, у якіх корань уяўляе сабой камбінацыю гукаў зычны+галосны+зычны: *аб’інець, адкінуць, боскасць, вадкасць, вадзяны, ваенны, выгадна, вяночак, гаёчак, насенне.* (Макс.бал – 5)

3. У 1922 годзе гуманітарнай секцыяй Інстытута беларускай культуры быў падрыхтаваны “Расейска-беларускі слоўнік”, які меў на мэце “дапамагчы нашаму пісьменству пазбавіцца ад лішняй чужаземшчыны”. Установіце адпаведнасць паміж словамі рускай мовы і варыянтамі іх перакладу на беларускую мову, якія прапаноўваліся ў слоўніку.

Рускія слова: *биограф, журналист, каламбурист, корректор, корреспондент, пасквілянт, полемист, скептик.*

Беларускія слова (паводле “Расейска-беларускага слоўніка”): *брахняпісец, выпраўшчык, дапішчык, жартаслоўца, жыццяпісец, спрэчкапісец, сумнявальнік, часапісец.*

Прыдумайце свае адпаведнікі для замены запазычаных слоў *оптиміст і пессіміст.*
(Макс.бал – 10)

4. Утварыце памяншальныя (памяншальна-ласкальныя) формы наступных слоў: *гусь, камень, капыт, кросны, кураня, лета, песня, пісьмо, сэрца, шынель.*
(Макс.бал – 5)

Узор: дзень → дзянёк.

5. Знак прыпынку “працяжнік” мае каля 20 значэнняў. Прывядзіце прыклады сказаў з 1) эліптычным, 2) абагульняльным і 3) дыялагічным працяжнікамі.
(Макс.бал – 6)

6. У кожным сказе парушана адна з нормаў літаратурнай мовы. Выпраўце і запішице правільна:
(Макс.бал – 5)

1. *Ён на галаву мацнейшы за іншых прэтэндэнтаў.*

2. *Маці гатавала ежу ў новым гарашчку.*

3. *З усіх цытрусаўых яна любіла толькі грэйфрукты.*

4. *Прэм'ер-міністр пакінуў добразычлівую запіс у кнізе ганаровых гасцей.*

5. *Дазвольце мне выразіць слова самай ічырай удзячнасці за Вашу дапамогу!*

	<p>7. Спішыце сказы, расстаўляючы патрэбныя знакі прыпынку. Вызначце, якой часцінай мовы з'яўляецца выдзеленае слова.</p> <p>1. <i>Каханне думаў вусны мне замкне шлях перайшоўши з вёдрамі пустымі.</i> 2. <i>Я думаў больш не прыйдзе да мяне каханне з чудадзеянасцямі тымі што юнакоў пытальнікамі гне а пасівельных робіць маладымі.</i> 3. <i>Няма напэўна горай пакарання калі не свеціць над табой каханне.</i> 3 прапанаваных сказаў складзіце “Актаву кахання” Анатоля Грачаніка, запішыце яе ў форме верша, не забываючыся аб тым, што кожны радок верша пачынаецца з вялікай літары.</p>
8.	<p>Прачытайце ўрыўкі з лістоў і дарчых надпісаў вядомых беларускіх пісьменнікаў. Назавіце аўтара кожнага ўрыўка.</p> <p>(Макс. бал – 5)</p> <p>1. <i>Разам з лістом пасылаю Вам у прэзент кніжку бацькі. Вы, здаецца, любіце рожсныя “унікумы”; ну, дык гэта унікум і ёсць, бо надрукавана яна была ў невялічкім ліку экземпляраў і ў прадажу пушчана не была. <...>. На рэдакцыю “Н. н.” пасылаю паэмку “У вёсцы”, першую з аддзела “Мадонны”.</i></p> <p>2. <i>Вы пытаецца, чаму ў мяне ўзнікла жаданне напісаць раман. Галоўнай прычынай была памяць пра людзей, сярод якіх я нарадзіўся, доўга жыў у маладыя гады; пра родныя мясціны, якія з гадамі сталі яшчэ даражэйшыя мне. Мне хацелася расказаць пра тое, як жылі, як гаравалі, як спадзяваліся родныя мне “людзі на балоце” на лепшую долю і як яны ішли к гэтай долі па нялёгкіх дарогах жыцця.</i></p> <p>3. <i>Гэта тое, што я напісаў і што ўлезла ў гэтыя вокладкі, але не ўсё, што я думаю, нашу ў сабе пра вайну, чалавека, Радзіму нашу, вялікую і меншую, нашу родную і бедную Ушаччу.</i></p> <p>4. <i>Нядзеля. Сёння роўна 17 гадоў з таго дня, калі ў нас быў настаўніцкі з’езд у Мікалаеўшчыне. Учора вечарам чытаў “Дарэктар”, “Начаткі”, “Вечарамі”, “Воўк”, “Зіма ў Парэччы”, “На рэчы”, “Каляды”. Чытанне “Начатак” перарывалася часта дружнымі смехам.</i></p> <p>5. <i>Калі ласка, прышлі, Лёля, яшчэ матэрыялы да 1913 і 1914 гг. Іх, праўда, вельмі мала, але прышлі. Яны ўкладзены, здаецца, за 1913 г. да выпраўленага друку “У чым яго крыўда?”, а за 1914 г. да выпраўленых і друкаваных на машынцы запісак “На імперыялістычнай вайне”.</i></p> <p>9. Журналісты ў артыкулах часта перайначваюць вядомыя радкі літаратурных твораў:</p> <p>1. <i>Каб любіць Беларусь нашу мілую, трэба паглядзець на яе вачамі іншаземца (“Звязда”).</i> 2. <i>Трэба ў лазню хадзіць часцей (“Народная газета”).</i> 3. <i>Кажуць, вёска мая вымірае... (“Чырвоная зорка”).</i></p> <p>Установіце, як выглядалі паэтычныя радкі ў арыгінале. Назавіце іх аўтараў.</p> <p>(Макс. бал – 6)</p>